

PROGRAMMA "Bravo Jazz"

21 luglio "Il jazz d'autore" OTTIMO MINIMO

Ottimo Massimo è un cane, un bassotto per la precisione. È il cane di Cosimo Rondò di Piovasco, "Il Barone Rampante" di Italo Calvino. Tra Cosimo e il bassotto c'è un rapporto speciale come speciali sono gli Ottimo Massimo, progetto artistico del musicista sanremese Andrea De Martini. Realtà cangiante dai mille volti, uno dei quali Ottimo Minimo, versione più ristretta degli Ottimo Massimo e della *Ottimo Massimo Grand Band*. Ottimo Minimo si muove fra jazz d'autore, a firma di Andrea De Martini, e songs di altri compositori.

22 luglio "La contaminazione" VEZZOSO-COLLINA-MARCHESINI Trio

I tre artisti hanno unito i propri talenti per una rivisitazione strumentale, a carattere jazz, di alcune delle più belle canzoni italiane del panorama della musica pop contemporanea. Presenteranno i loro lavori discografici: "Italian Spirit" e il recentissimo "Kind Of Vasco", basato quest'ultimo interamente sulle canzoni di Vasco Rossi.

22 luglio "Il mainstream" PAOLO D'ALOISIO EXPLOSION Jazz Trio

Un giovane talento locale, il sassofonista Paolo D'Aloísio, presenterà sul palco di "Bravo Jazz" un repertorio formato dai cosiddetti standard, ossia brani che fanno parte del grande patrimonio mondiale della musica jazz. La formazione sax tenore, chitarra elettrica e batteria, lascia grande libertà di espressione ed interplay ai componenti.

23 luglio "L'omaggio a Mingus" MINGUS PROJECT

Il "Progetto Mingus" si presenta sotto forma di una lezione concerto tenuta da una formazione da 6 elementi. L'argomento trattato è la segregazione razziale e trae spunto dagli eventi dei decenni del secondo dopoguerra (Rosa Parks, Orval Faubus, la rivolta della prigione di Attica). Siamo negli anni '50 '70' del secolo scorso. Anello di congiunzione di tutti questi drammatici accadimenti è la musica del grandissimo contrabbassista compositore Charles Mingus, ed i punti toccati nel concerto sono la scuola, la prigione, il lavoro schiavista e tutto il quadro storico di quegli anni.

Le tre serate della rassegna saranno aperte e chiuse dal dj WIR IUM, che proporrà selezioni musicali appositamente create ed in tema con gli spettacoli degli artisti coinvolti.