

# PREMIO CASINÒ DI SANREMO

EDIZIONE 2020

## BANDO

### REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

1 - Sono ammesse tutte le opere, edite o inedite, a tema libero, presentate in lingua italiana secondo le categorie qui riportate:

a) POESIA INEDITA\*

Silloghe di poesia inedita composta da un minimo di 30 fino ad un massimo di 50 poesie.

b) NARRATIVA INEDITA\*

Romanzo, racconto lungo o raccolta di racconti.

c) NARRATIVA EDITA –A

Romanzo, racconto lungo o raccolta di racconti, scritto in lingua italiana nell'originale, pubblicato a partire dal 1° gennaio 2017 da una casa editrice che non abbia cessato l'attività al momento della premiazione.

d) NARRATIVA EDITA –B

Romanzo, racconto lungo o raccolta di racconti, tradotto in lingua italiana, pubblicato a partire dal 1° gennaio 2017 da una casa editrice che non abbia cessato l'attività al momento della premiazione.

### 2 - AVVERTENZE

a) Non saranno prese in considerazione opere di saggistica, teatrali, graphic novel, fumetti e le opere pubblicate in cartaceo o digitale sulle piattaforme di autopubblicazione, selfpublishing e print on demand.

b) Tutti i testi (editi ed inediti) vanno inviati preferenzialmente in formato .pdf all'indirizzo e-mail [m.taruffi@casinosanremo.it](mailto:m.taruffi@casinosanremo.it); le copie non saranno conservate oltre la premiazione della classe di concorso.

c) Nell'e-mail a cui andrà allegata l'opera dovrà essere presente: 1- Dati e residenza dell'autore, 2- Contatto telefonico dell'autore, 3 Un breve riassunto dell'opera ed una breve biografia dell'autore. Per le opere edite si potrà inserire le informazioni di contatto dell'Editore in luogo di quelle personali dell'autore.

d) I testi editi possono presentare l'opera in formato cartaceo, in non meno di 6 esemplari, all'indirizzo:

**SEGRETERIA DEL PREMIO NAZIONALE DI LETTERATURA**

**CASINÒ DI SANREMO**

**C/O CASINÒ DI SANREMO**

**C.SO INGLESÌ 18**

**18038 SANREMO (IM)**

e) Non sono previste tasse di lettura.

f) L'autore partecipante, inviando l'opera, si impegna a partecipare, a proprie spese - nell'eventualità in cui la propria opera sia semifinalista - alla finale che avrà luogo a Sanremo, in una data che sarà comunicata in seguito dall'organizzazione.

### **3 - SCADENZE**

a) POESIA INEDITA

gli Autori delle opere partecipanti dovranno spedire l'elaborato entro il 30/04/2020 (fa fede la data di ricevimento dell'e-mail completa di allegato e di presentazione), all'indirizzo e-mail [m.taruffi@casinosanremo.it](mailto:m.taruffi@casinosanremo.it)

b) NARRATIVA INEDITA

gli Autori delle opere partecipanti dovranno spedire l'elaborato entro il 30/04/ 2020 (fa fede la data di ricevimento dell'e-mail completa di allegato e di presentazione), all'indirizzo e-mail [m.taruffi@casinosanremo.it](mailto:m.taruffi@casinosanremo.it)

c) NARRATIVA EDITA -A

gli Autori delle opere partecipanti dovranno spedire l'opera entro il 30/05/ 2020 (fa fede la data di ricevimento dell'e-mail completa di allegato e di presentazione), all'indirizzo e-mail [m.taruffi@casinosanremo.it](mailto:m.taruffi@casinosanremo.it)

d) NARRATIVA EDITA -B

gli Autori delle opere partecipanti dovranno spedire l'opera entro il 30/05/2020 (fa fede la data di ricevimento dell'e-mail completa di allegato e di presentazione), all'indirizzo e-mail [m.taruffi@casinosanremo.it](mailto:m.taruffi@casinosanremo.it)

## **4 - SVOLGIMENTO**

- a) Ad insindacabile giudizio la giuria tecnica individuerà il terzetto fina-lista per ogni categoria di concorso\*\* (poesia inedita, narrativa inedita e narrativa edita A e B).
- b) I finalisti presenteranno la loro opera all'interno dei Martedì Letterari\*\*\*, prestigiosa rassegna culturale, già sostenuta dalla Medaglia del Presidente della Repubblica. Poiché la presenza alla giornata di votazione è necessaria alla presentazione dell'opera, l'elaborato del finalista assente (anche per giustificato motivo) viene squalificato e sostituito.
- c) La giuria popolare dei Martedì Letterari appositamente creata tra gli affezionati frequentatori selezionerà con votazione a maggioranza a scrutinio segreto le opere vincitrici.

## **5 - PREMI E PREMIAZIONE**

### **a) sezione poesia inedita**

Primo premio: pubblicazione del libro ad opera della casa editrice De Ferrari –Genova\*\*\*\*

Secondo: targa

Terzo: targa

### **b) sezione narrativa inedita**

Primo premio: pubblicazione del libro ad opera della casa Editrice De Ferrari –Genova\*\*\*\*

Secondo: targa

Terzo: targa

### **c) sezione narrativa edita A**

Primo premio: targa, diploma e presentazione dell'Opera nei Martedì Letterari

Secondo: targa

Terzo: targa

### **d) sezione narrativa edita B**

Primo premio: targa, diploma e presentazione dell'Opera nei Martedì Letterari

Secondo: targa

Terzo: targa

- e) Per tutte le sezioni non sono previsti ex aequo; in caso di parità il presidente della giuria tecnica, in accordo con il segretario del premio si riservano di decidere l'ordine di precedenza.
- f) La giuria si riserva la facoltà di concedere menzioni, e premi speciali.
- g) Tra le opere edite pervenute la giuria tecnica assegnerà il «**Trofeo Casino di Sanremo 1905**»; per questa menzione non saranno applicate le limitazioni di cui il punto 2-a.
- h) Le date in cui si svolgeranno le premiazioni saranno comunicate agli autori ed alle case editrici in seguito, anche tenendo in considerazione delle manifestazioni cittadine, al fine di dare maggior risalto al premio ed ai suoi partecipanti.

## **AVVERTENZE**

\* per libro inedito si intende mai pubblicato in cartaceo o in formato elettronico, né su piattaforme digitali gratuitamente, né auto-pubblicato su piattaforme digitali ovvero messo in vendita privatamente o conto terzi, né stampato da un tipografo al fine di essere venduto.

\*\* la giuria tecnica può decidere, stante la qualità o l'insufficienza di materiale inviato di non procedere alla premiazione per una o più categorie di concorso.

\*\*\* la manifestazione dei "Martedì Letterari" non necessariamente si svolge nel giorno di martedì, né il teatro del Casinò di Sanremo (che è pure sede abituale) è l'unica sede possibile.

\*\*\*\*inviando l'opera il vincitore si impegna a sottoscrivere il contratto con l'editore.

*Il contratto avrà le seguenti caratteristiche:*

- *prima tiratura 100 copie*
- *n. 5 copie omaggio*
- *durata 10 anni, con la possibilità per l'editore di recedere trascorsi 36 mesi*
- *diritti: 8% per l'edizione cartacea; 15% per l'edizione digitale; entrambi calcolati sul prezzo di*

*copertina al netto dell'iva.*

Sarà possibile consultare una copia dello stesso sulla pagina Facebook del premio.

Non sono previste modifiche allo stesso

---

Segretario Generale del premio Marzia Taruffi, responsabile dell'Ufficio Stampa e Cultura della casa da gioco.  
[m.taruffi@casinosanremo.it](mailto:m.taruffi@casinosanremo.it).